

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2022/23

Ausgegeben am 26. April 2023

Stück 19

- 50. SATZUNG / ÄNDERUNG DES SATZUNGSTEILS I. ORGANISATIONSRECHT UND DES SATZUNGSTEILS II. STUDIENRECHT: VERLAUTBARUNG
- 51. JOINT MASTER PROGRAMME „CULTURAL HERITAGE CONSERVATION AND MANAGEMENT“ / ÄNDERUNG DES CURRICULUMS: VERLAUTBARUNG
- 52. UNIVERSITÄTSLEHRGANG „ART & ECONOMY“ / ÄNDERUNG DES CURRICULUMS: VERLAUTBARUNG
- 53. ZUSAMMENSETZUNG DES UNIVERSITÄTSRATS, HÖHE DER VERGÜTUNG DER MITGLIEDER DES UNIVERSITÄTSRATS: VERLAUTBARUNG
- 54. STELLENAUSSCHREIBUNG: ZWEI UNIVERSITÄTSASSISTENT*INNEN (M/W/D), ABTEILUNG EXPANDED MUSEUM STUDIES
- 55. STELLENAUSSCHREIBUNG: SYSTEMADMINISTRATOR*IN (M/W/D), ZENTRALER INFORMATIKDIENST
- 56. STELLENAUSSCHREIBUNG: DEBITOREN- UND KREDITORENBUCHHALTER*IN (M/W/D), FINANZBUCHHALTUNG / FRISTVERLÄNGERUNG BIS 19. MAI 2023

-
- 50. **SATZUNG / ÄNDERUNG DES SATZUNGSTEILS I. ORGANISATIONSRECHT UND DES SATZUNGSTEILS II. STUDIENRECHT: VERLAUTBARUNG**

Der Senat hat in seiner Sitzung am 23. März 2023 auf Vorschlag des Rektorats folgende Änderungen im Satzungsteil I. Organisationsrecht und im Satzungsteil II. Studienrecht beschlossen:

SATZUNGSTEIL I. ORGANISATIONSRECHT / B. INTERNE ORGANISATION

1. § 5 Z 10 bis 11 lauten:

„10. Bescheidmäßige Anerkennung von positiv beurteilten Prüfungen und anderen Studienleistungen (§ 78 Abs. 1 bis 5 UG)

11. Bescheidmäßige Anerkennung von positiv beurteilten Prüfungen der oder des außerordentlichen Studierenden, die an einer Bildungseinrichtung gemäß § 78 Abs. 1 UG abgelegt wurden, sofern keine wesentlichen Unterschiede gegeben sind (§ 78 Abs. 6 UG)“

2. § 12 lautet:

„§ 12 (1) Der Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen (AfG) besteht aus fünfzehn Mitgliedern und fünf Ersatzmitgliedern, die von den im Senat vertretenen Gruppen von Universitätsangehörigen entsendet werden. Der Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen hat das Recht, einen für die im Senat vertretenen Gruppen von Universitätsangehörigen nicht bindenden Vorschlag für die Entsendung zu erstellen. Dem Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen hat mindestens jeweils ein Mitglied der in § 94 (2) Z 1 - 2 und (3) Z 1 - 3 UG genannten Personengruppen anzugehören. Ein Mitglied und ein Ersatzmitglied muss der in § 94 (1) Z 1 leg. cit. genannten Gruppe der Studierenden angehören. Bei der Entsendung der Mitglieder und Ersatzmitglieder in den Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen ist auf ein ausgewogenes Verhältnis zwischen den verschiedenen Organisationseinheiten der Universität Bedacht zu nehmen.

(2) Als Mitglieder des Arbeitskreises für Gleichbehandlungsfragen sind vorrangig Personen mit Erfahrung in Gleichstellungsfragen zu entsenden.

(3) Die Entsendung der Mitglieder des Arbeitskreises für Gleichbehandlungsfragen hat in der auf die konstituierende Sitzung des Senats folgenden Sitzung zu erfolgen.

(4) Scheidet ein Mitglied oder Ersatzmitglied vorzeitig aus, so entsendet die betroffene im Senat vertretene Gruppe von Universitätsangehörigen ein neues Mitglied oder Ersatzmitglied. Der Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen hat das Recht, einen die jeweilige im Senat vertretene Gruppe von Universitätsangehörigen nicht bindenden Vorschlag für die Entsendung zu erstellen.

(5) Mitglieder und Ersatzmitglieder des Arbeitskreises für Gleichbehandlungsfragen sind gleichermaßen zur Ausübung der dem Arbeitskreis eingeräumten Rechte befugt.“

SATZUNGSTEIL II. STUDIENRECHT

1. § 2 Abs. 1 lautet:

„(1) Zusätzlich zu den in § 67 Abs. 1 UG genannten Gründen hat der*die Studiendekan*in einen Antrag auf Beurlaubung zu genehmigen, wenn die Studierenden nachweisen, dass ein erfolgreicher Studienfortschritt aufgrund von unabwendbaren Gründen („höhere Gewalt“) unmöglich wäre.“

51 JOINT MASTER PROGRAMME „CULTURAL HERITAGE CONSERVATION AND MANAGEMENT“ / ÄNDERUNG DES CURRICULUMS: VERLAUTBARUNG

Der Senat hat in seiner Sitzung am 23. März 2023 folgende Änderung des Curriculums für das Joint Master Programme „Cultural Heritage Conservation and Management“ beschlossen:

1. Das Deckblatt wird wie folgt ergänzt:

„Joint Master Programme

Duration: 3 semesters (plus

foundation building semester

for students enrolled at Silpakorn University)

Credits: 90 ECTS or 45 AC

Programme Number: 066 572“

2. § 4/„Qualifications for graduates enrolled at the Angewandte“/ Erster Passus lautet:

„Qualifications for graduates enrolled at the Angewandte

- Graduates enrolled at the Angewandte (prior qualification minimum: diploma or MA in conservation and restoration) will be able to apply their advanced level of conservation and restoration skills on an international level, and to convey their competences to students from other cultural backgrounds. They work as international key professionals in conservation/restoration and will also be able to contribute to the development of the professional and institutional field of conservation and restoration in a given country (focus South-Eastern Asia).“

3. § 6 lautet:

„Both universities, Silpakorn and the Angewandte, provide a range of courses relevant to their respective institutional, regional, and cultural expertise. Silpakorn students and Angewandte students go through different study paths due to the different qualification profiles. Both study paths include study phases at Silpakorn and at the Angewandte.

Students enrolled at Silpakorn start earlier than those enrolled at Angewandte as the former need to undergo the foundation-building phase.

During the course of study all students also have the opportunity to participate in international projects. Appendix A lists the compulsory subjects and courses.“

4. § 7 Abs. 2 lautet:

„(2) New admissions to this joint master programme are possible every two years. The dates of the respective entrance exams are announced at least 6 months in advance. The entrance exam consists of a portfolio submission and a practical exercise as well as an interview in front of an entrance examination committee.“

5. § 10 Abs. 3 wird gestrichen.

6. § 11 lautet:

(1) The Master thesis for students initially enrolled at *Silpakorn* consists of a conservation project and a written conservation report including documentation and condition survey, objective and concept, photographic and written documentation of conservation measures. In the course of the Master exam, the conservation project is presented, defended and reflected (related to the student's professional future as a conservator/restorer) in front of a board of examiners. If applicable, one representative of *the Angewandte* should be included in the board. In case of bigger traveling difficulties, an online participation of this representative is possible.

The topic of the Master thesis for students initially enrolled at *the Angewandte* has to be closely related to the subjects of the Master programme, in particular Asian objects/sites, cultural heritage in an international context and transcultural aspects. In the course of the Master exam, the thesis is presented in front of a board of examiners and topic-related questions have to be answered. If applicable, one representative of *Silpakorn* should be included in the board. In case of bigger traveling difficulties, an online participation of this representative is possible.

(2) Prerequisite for admission to the Master thesis is the evidence that all exams and course assessments have been successfully completed.

(3) Students must publish at least one paper relevant to their master thesis in a peer-reviewed journal, e.g. Silpakorn University International College – Conference Proceedings.

7. Unter „APPENDIX A: Distribution of Courses“ wird die Überschrift wie folgt ergänzt:

„Subjects and Courses for Students enrolled at Silpakorn University International College (SUIC)“

8. Unter „Free Electives“ wird ein neues Fach „Masterthesis preparation“ mit 2 ECTS eingefügt.

9. Die Anzahl der ECTS von „Thesis“ beträgt 18 ECTS.

Die Änderung des Curriculums tritt mit 1. Oktober 2023 in Kraft.

52. UNIVERSITÄTSLEHRGANG „ART & ECONOMY“ / ÄNDERUNG DES CURRICULUMS: VERLAUTBARUNG

Der Senat hat in seiner Sitzung am 23. März 2023 folgende Änderung des Curriculums für den Universitätslehrgang „Art & Economy“ beschlossen:

1. § 15 lautet:

„AbsolventInnen dieses Universitätslehrgangs ist der akademische Grad „Master of Arts (Continuing Education)“ zu verleihen.“

Die Änderung des Curriculums tritt mit 1. Oktober 2023 in Kraft.

53. ZUSAMMENSETZUNG DES UNIVERSITÄTSRATS, HÖHE DER VERGÜTUNG DER MITGLIEDER DES UNIVERSITÄTSRATS: VERLAUTBARUNG

Der Universitätsrat für die Funktionsperiode 2023-2028 setzt sich aus folgenden Personen zusammen:

Dr. Hildegund AMANSHAUSER - Vorsitzende

Dr. Kurt WAGNER, JSM – Stellvertretender Vorsitzender

Em.o.Univ.-Prof. DI Dr. Klaus BOLLINGER

Hon.-Prof. Mag.a Lilli HOLLEIN

Mag.a Hemma SCHMUTZ

In seiner Sitzung am 24. April 2023 hat der Universitätsrat der Universität für angewandte Kunst Wien beschlossen, die Vergütung der Mitglieder des Universitätsrats pro Monat gemäß der in § 3 Universitätsrats-Vergütungsverordnung – UniRVV normierten Höchstgrenzen wie folgt festzulegen:

Einfaches Mitglied EUR 600,-

Stellvertretender Vorsitzender EUR 720,-

Vorsitzender EUR 900,-

54. STELLENAUSSCHREIBUNG: ZWEI UNIVERSITÄTSASSISTENT*INNEN (M/W/D), ABTEILUNG EXPANDED MUSEUM STUDIES

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1. September 2023 **zwei Universitätsassistent*innen** (m/w/d, zu je 20 Wochenstunden, befristet bis 30.6.2026 mit der Option auf Verlängerung) für die neue Abteilung Expanded Museum Studies (www.expanded.at).

Die Universität für angewandte Kunst bietet mit Expanded Museum Studies seit dem Wintersemester 2021 ein Studien- und Forschungsfeld für die Untersuchung und Erweiterung des Museumsbegriffs. Besonderes Merkmal des Studiums ist die inter- bzw. transdisziplinäre und praxisbezogene Verschränkung museologischer, kunst- und kulturwissenschaftlicher, konservatorischer und künstlerisch-forschender methodischer Ansätze für die Weiterentwicklung des Museums, das den aktuellen gesellschaftlichen Herausforderungen gerecht wird.

Anstellungsvoraussetzung:

- Hochschulabschluss, Erfahrung und Fachkompetenz in Museum Studies/ Museologie oder Kunst- und Kulturwissenschaften, Kunstgeschichte, Kuratation
- Projektentwicklung und -koordination

- ausgewiesene Erfahrung in der Lehre / Praxis, die inter- und transdisziplinäre Kompetenz nachweist
- Forschungsbasierte Arbeitspraxis und -erfahrung

Gewünschtes Profil:

- Erfahrung und Fachkompetenz im Bereich Museum Studies/ Museologie oder Kunst- und Kulturinstitutionen im Kontext aktueller Diskurse in Kunst, Kultur und Kulturpolitik
- Didaktische Fähigkeiten, Kompetenz in der Begleitung von Lern- und Lehrprozessen sowie Erfahrung in der Betreuung von Studierenden
- organisatorische Fähigkeiten
- Offenheit, gute Teamfähigkeit
- Sprachkenntnisse, um auf Deutsch und Englisch unterrichten zu können

Verantwortungsbereich:

- Eigene Lehrtätigkeit sowie unterstützende Mitwirkung in der Lehre des Fachbereichs
- Unterstützung und Anleitung von Studierenden
- Mitwirkung bei Vernetzung (intern und extern) und Öffentlichkeitsarbeit
- Koordinierungstätigkeiten
- Organisation und inhaltliche Mitarbeit bei Abteilungsprojekten sowie internen und externen Kooperationen

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit pro 20 Stunden Stelle € 1.638,65 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent*innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen auf Deutsch oder Englisch **bis 2. Mai 2023** an: julienne.lorz@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

/// English ///

The University of Applied Arts Vienna is looking for **two university assistants** (m/f/d, 20 hours per week each, limited until 30.6.2026 with the option of extension) for the new department Expanded Museum Studies (www.expanded.at) from 1st September 2023.

In establishing the programme Expanded Museum Studies since winter semester 2021, the University of Applied Arts is offering a field of study and research that aims to examine, expand and redefine the notion of museum. A fundamental aspect of the programme is its emphasis on the interdisciplinary and cross-disciplinary practical interweaving of various approaches adopted in the areas of museology, art and cultural studies, conservation and artistic-research methodology with the aim of furthering the development of the museum in response to current social challenges.

Employment Requirement:

- University or college degree, experience and expertise in Museum Studies/ Museology or Art and Cultural Studies, Art History, Curation
- Project development and coordination
- Proven experience in teaching / practice that demonstrates inter- and transdisciplinary competence
- Research-based work practice and experience

Desired profile:

- Experience and expertise in the field of museum studies/ museology or art and cultural institutions in the context of current discourses in art, culture and cultural policy
- Didactic skills, competence in accompanying learning and teaching processes as well as experience in supervising students
- Organizational skills
- Openness, good teamwork skills
- Language skills to be able to teach in German and English

Area of responsibility:

- Own teaching activities as well as providing support for teaching activities within the department
- Support and guidance of students
- Participation in networking (internal and external) as well as public relations
- Coordination activities
- Organisation and content-related collaboration in departmental projects as well as internal and external cooperations

The minimum monthly salary for this position is currently € 1,638.65 gross per 20-hour post (14 times per year) and may be increased on the basis of the provisions of the collective agreement by taking into account previous experience specific to the job.

Qualified applicants should send their written application with relevant documents in German or English **by 2. May 2023** to: julienne.lorz@uni-ak.ac.at

The University of Applied Arts Vienna aims to increase the proportion of women among its scientific and artistic staff and, therefore, explicitly invites qualified women to apply.

The University of Applied Arts Vienna stands for equal opportunities and diversity and welcomes applications from people from different life contexts, particularly people with disabilities.

There is no entitlement to compensation for travel and accommodation expenses.

55. STELLENAUSSCHREIBUNG: SYSTEMADMINISTRATOR*IN (M/W/D), ZENTRALER INFORMATIKDIENST

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab Juni 2023 eine*n Systemadministrator*in (m/w/d, 40 Wochenstunden, befristet auf 1 Jahr) zur Verstärkung des Serverteams des Zentralen Informatikdienstes.

Das bieten wir:

- Spannendes und abwechslungsreiches Aufgabengebiet
- Einen krisensicheren Arbeitsplatz
- Ein eingespieltes Team
- Flexible Arbeitszeiten
- Ein sehr gutes Betriebsklima

Zu Ihren vielfältigen Aufgaben zählen unter anderem:

- Eigenverantwortliche Betreuung der bestehenden IT-Infrastruktur
- Unterstützung bei Server und IT-Projekten
- Weiterentwicklung bestehender IT-Services

Das bringen Sie mit:

- Abgeschlossene fach einschlägige Ausbildung (Lehre, HTL oder gleichwertige Berufsausbildung)

- Mindestens fünfjährige Berufserfahrung in der Systemadministration (Linux und Windows)
- Gute Kenntnisse in Script bzw. Programmiersprachen
- Sehr gute Deutsch und Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Bereitschaft zur Weiterbildung und Motivation

Ebenso wichtig sind uns gute Umgangsformen, eine gute Ausdrucksweise und Einsatzbereitschaft.

Ihr Dienstbeginn ist zwischen Juni und Juli 2023.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 2.709,60 brutto (14x jährlich), bei geforderter Mindestberufserfahrung beträgt das Entgelt € 2.991,00, und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung weiterer tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Wenn Sie an dieser Position Interesse haben, dann freuen wir uns über Ihre aussagekräftige Bewerbung inkl. Lebenslauf, Motivationsschreiben, Abschlusszeugnis bis 19. Mai 2023 an den Zentralen Informatikdienst per E-Mail: zid-jobs@uni-ak.ac.at

Wir ermutigen ausdrücklich auch Frauen, sich auf diese Stelle zu bewerben.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

56. STELLENAUSSCHREIBUNG: DEBITOREN- UND KREDITORENBUCHHALTER*IN (M/W/D), FINANZBUCHHALTUNG / FRISTVERLÄNGERUNG BIS 19. MAI 2023

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab sofort eine*n Debitoren- und Kreditorenbuchhalter*in (m/w/d, 40 Wochenstunden) für die Finanzbuchhaltung. Das Arbeitsverhältnis ist zunächst auf 6 Monate befristet. Im Anschluss wird – im beiderseitigen Einvernehmen – die Übernahme in ein unbefristetes Dienstverhältnis angestrebt.

Das ist Ihre Aufgabe in unserem Team:

- Selbständige Kontierung und Verbuchung der Debitoren-Zahlungseingänge und Bankbuchungen
- Kreditoren-Rechnungen mit SAP R/3, Kontierung und Verbuchung der Drittmittelbelege

- Auszahlung bzw. Verbuchung der Werkverträge sowie Gastvorträge
- Zahlungen von Kreditoren via Telebanking
- Abstimmung von Debitoren und Kreditoren bzw. Abgrenzungen zum Quartal bzw. Jahresabschluss usw.

Das sind Ihre Perspektiven für die Zukunft:

- Eine abwechslungsreiche Tätigkeit in einem interessanten universitären Umfeld
- Sie können auf das Wissen eines eingespielten Teams zurückgreifen
- Flexibilität durch Homeoffice
- Extras: Eine betriebliche Altersvorsorge, Aktionen zur Gesundheitsvorsorge, Mensa / Cafeteria

Das bringen Sie mit:

- Sie haben eine abgeschlossene kaufmännische Ausbildung
- Sie verfügen über Buchhaltungskennntnisse (WIFI oder HAK-Abschluss) und einschlägige Berufspraxis in der Buchhaltung
- Sie bringen sehr gute EDV-Kenntnisse (SAP R/3, Excel, Word, Outlook) sowie sehr gute Deutsch- und gute Englischkenntnisse mit
- Sie arbeiten selbständig, besitzen ein Zahlengefühl und sind Zuverlässigkeit
- Ihre Teamfähigkeit und Kommunikationsfähigkeit zeichnen Sie aus

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 2.709,60 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Ihre schriftliche Bewerbung mit Lebenslauf richten Sie bitte **bis zum 19. Mai 2023** an die Finanzbuchhaltung der Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien oder per E-Mail an antoneta.stiger@uni-ak.ac.at.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

Der Rektor
Dr. Gerald Bast

Impressum

Medieninhaberin, Herausgeberin und Herstellerin:

Universität für angewandte Kunst Wien

Oskar Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Redaktion: [Mag. Zekija Ahmetovic](#) (Rechtsabteilung)

mitteilungsblatt@uni-ak.ac.at

<https://www.dieangewandte.at/mitteilungsblaetter>